

SILVER LINING

Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin (Février 2017)

Musique : Silver Lining – Lee Dewyze (Album : Frames - 2013)

Description : Danse en ligne, Niveau Inter/Avancé, Phrasée

Séquence : **AAA' BBBB C C TAG AAA' BBBB C C TAG Final**

Partie A - 32 comptes / Partie A' - 24 premiers comptes de la partie A

1-8 VINE, CROSS, SIDE ROCK CROSS, SCUFF

1-2-3-4 Vine PD à D, croiser PG devant PD

5-6-7-8 Rock step PD à D, croiser PD devant PG, scuff PG diagonale avant G

8-16 STEP LOCK STEP, SCUFF, ½ TURN TOE STRUT, ROCK BACK

1-2-3-4 Step lock step G-D-G diagonale avant G, scuff PD devant

5-6-7-8 ½ tour G en toe strut PD derrière, rock step PG derrière.

17-24 JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS

1-2-3-4 Jazz box cross PG (PG-PD-PG-PD croisé devant PG)

5-6-7-8 Rock step PG à G, toe strut PG croisé devant PD

25-32 MONTEREY ½ TURN x2

1-2-3-4 Monterey turn PD à D

5-6-7-8 Monterey turn PD à D

Partie B - 16 comptes

1-8 HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, TRIPLE ¼ TURN, TRIPLE ½ TURN

1&2& Talon D devant, rassembler, talon G devant, rassembler

3&4 Talon D devant, hook PD, talon D devant

5&6 Pas chassé PD ¼ tour à D

7&8 Pas chassé PG ½ tour à D

9-16 ROCK BACK, KICK BALL STEP, STEP ¼ TURN x2

1-2-3-4 Rock PD derrière, kick ball step PD

5-6-7-8 PD devant pivot ¼ tour à G, PD devant pivot ¼ tour à G,

Partie C - 16 comptes

1-8 SLIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 Grand pas PD à D, glisser PG à côté PD (sans le PdC)

3&4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Rock Step PD à D

7&8 Chassé PD croisé devant PG

9-16 SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT, ROCK BWD

1-2 PG à G, pause

&3-4 Rassemble PD à côté avec PdC, PG à G, touche PD à côté PG

5-6 PD à D en ¼ tour D, ¼ tour D poser PG à G

7-8 Rock PD derrière

Tag - 2 comptes

1-2 STEP TURN

1-2 PD devant, ½ tour à G (avec PdC sur PG)

Final - 12 comptes

1-8 OUT, HOLD, OUT, HOLD, TOE STRUT ½ TURN BACK X2, COASTER STEP, SLIDE FORWARD

1-2 PD à D (avec PdC), pause

3-4 PG à G (avec PdC), pause

5-6 Toe strut PD derrière et pivoter ½ tour à D

7-8 ½ tour à D et toe strut PG derrière

9-10-11 Coaster step PD derrière (D,G,D)

12 Grand pas PG devant en faisant glissé

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!! ☺