



STRAIT TO THE BAR

Chorégraphe(s) : Dan Albro (Mars 2019)

Musique : Every Little Honky Tonk Bar de George Strait

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 4 Murs

3 Restarts

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 24 Comptes

(1-8) SHUFFLE FORWARD, ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP & HEEL, CLAP &		
1&-2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2),	12H00
3-4	Poser PG Devant (3), Ramener PDC sur PD (4),	
&5-6	Poser PG à côté PD (&), Poser Talon PD Devant (5), Clap des Mains (6),	
&7-8&	Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (7), Clap des Mains (8), Poser PG à côté PD (&),	

(9-16) STEP, 1/4 PIVOT, STEP, 1/4 PIVOT, JAZZ BOX 1/4 TURN		
1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2),	09H00
3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4),	06H00

RESTART Ici au 2ème Mur face à 03H00

5-6-7-8	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (7), Poser PG Devant (8),	09H00
---------	--	-------

RESTART Ici au 6ème Mur face à 06H00

(17-24) SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE		
1&2	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (2),	
3-4	Poser PG Derrière PD (3), Ramener PDC sur PD (4),	
5&6	Poser PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (6),	
7&8	Croiser PD Derrière PG (7), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (8),	

(25-32) CROSS, UNWIND 3/4, OUT, OUT, CLAP, 3 HIP BUMPS RIGHT, BUMP HIPS LEFT / HITCH		
1-2	Croiser PG Derrière PD (1), Faire 3/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2),	12H00
&3-4	Poser PD en Diagonale Avant Droite (&), Poser PG à Gauche (3), Clap des Mains (4)	
5-6-7-8	Faire 3 Bumps à Droite avec Hanche Droite (5,6,7), Faire Bump à Gauche avec Hanche Gauche et Hitch Genou Droit (8),	

RESTART Ici au 4ème Mur face à 12H00

(33-40) VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN		
1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Poser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4),	
5-6	Faire 1/4 Tour à Gauche en posant PG Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	03H00
7&8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8),	09H00

(41-48) TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH FORWARD, CLAP & TOUCH FORWARD, CLAP &		
1-2&	Pointer PD à Droite (1), Clap des Mains (2), Poser PD à côté PG (&),	
3-4&	Pointer PG à Gauche (3), Clap des Mains (4), Poser PG à côté PD (&),	
5-6&	Poser Talon PD Devant (5), Clap des Mains (6), Poser PD à côté PG (&),	
7-8&	Poser Talon PG Devant (7), Clap des Mains (8), Poser PG à côté PD (&),	

(49-56) ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP

1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2),
3&4	Poser PD Derrière (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (4),
5-6	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (5), Faire 1/2 Tour en Posant PD Derrière (6)
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8),

(57-64) ROCKING CHAIR, KICK, BALL, CHANGE, WALK, WALK

1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2), Poser PD Derrière (3), Ramener PDC sur PG (4),
5&6	Kick PD Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à côté PD (6),
7-8	Poser PD Devant (7), Poser PG Devant (8),

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊