



# DARE TO DANCE

Chorégraphe(s) : Fred Whitehouse (Avril 2019)

Musique : Do You Feel What I Feel de Tomas Kaya

Niveau : Débutante - 32 Comptes - 4 Murs

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 16 Comptes

## (1-8) TWIST X 2, KNEE POP X 2, WEAVE RIGHT, POINT

1-2	Pivoter les 2 Talons à Droite (1), Pivoter les 2 Pointes à Droite (2),	12H00
3-4	Croiser Genou D Devant Jambe Gauche (3), Croiser Genou Gauche Devant Jambe Droite (4),	
5-6	Croiser PG Devant PD (5), Poser PD à Droite (6),	
7-8	Croiser PG Derrière PD (7), Poser Pointe PD à Droite (8),	

## (9-16) STEP POINT X 2, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

1-2	Croiser PD Devant PG (1), Poser Pointe PG à Gauche (2),	
3-4	Croiser PG Devant PD (3), Poser Pointe PD à Droite (4),	
5-6	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6),	
7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (7), Poser PG à côté PD (8),	03H00

## (17-24) HEEL, TOE, STEP FORWARD, CLOSE, WALK BACK X 4

1-2	Taper Talon PD Devant (1), Taper Pointe PD Derrière (2),	
3-4	Poser PD Devant (3), Poser PG à côté PD (4),	
5-6-7-8	Poser PD Derrière (5), Poser PG Derrière (6), Poser PD Derrière (7), Poser PG à côté PD (8),	

## (25-32) HEEL STRUT X 2, V STEP

1-2-3-4	Poser Talon PD Devant (1), Poser Pointe PD (2), Poser Talon PG (3), Poser Pointe PG (4),	
5-6	Poser PD en Diagonale Avant Droite (5), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (6),	
7-8	Poser PD Derrière au Centre (7), Poser PG à côté PD (8),	

Sur La Section HEEL STRUT Droite et Gauche Ajouter un HIP BUMP Avant, Arrière, Avant

En même temps Agiter les Mains au niveau de la Tête légèrement au dessus des épaules par 2 fois pour Faire ressentir les Comptes en 1&2, 3&4

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊