COWBOYS DON'T CRY



https://line-dance-village.jimdo.com/

Chorégraphe(s): Séverine Fillion & Chrystel Durand

& Texasval (Mai 2019)

Musique: Best Adventure de Leaving Thomas

Niveau: Intermédiaire Phrasée - 2 Murs

Partie A: 32 Comptes - Partie B: 16 Comptes

Séquence: A-A-B-A-A-B-A(16)-BREAK-A-B-B-A

1 Break - 1 Restart

Intro: 16 Comptes

PARTIE A

(1-8) SKATES, STEP LOCK STEP FORWARD, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN		
1-2	Faire Skate PD (1), Faire Skate PG (2),	12H00
3&4	Poser PD Devant (3), Poser PG Derrière PD (&), Poser PD Devant (4),	
5-6	Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6),	
7&8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8),	06H00

(9-16) CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), STEP FORWARD, HEEL SWIVEL		
1-2	Croiser PD Devant PG (1), Toucher Pointe PG à Gauche (2),	
3&4	Croiser PG Derrière PD (3), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (4),	
5&6	Croiser PD Derrière PG (5), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (6),	
7&8	Poser PG Devant (7), Pivoter les 2 Talons vers la Gauche (&), Ramener les Talons au Centre avec Appui PD (8),	

BREAK Ici à la 5ème reprise de la Partie A face à 06H00 et RESTART

(17-24) BACK, HEEL, & TOUCH & HEEL & SCUFF, HITCH 1/4 TURN, SIDE STEP, SAILOR STEP		
1-2	Poser PG Derrière (1), Poser Talon PD en Diagonale Avant Droite (2),	
&3	Poser PD Devant (&), Toucher Pointe PG Derrière PD (3),	
&4&	Poser PG Derrière (&), Poser Talon PD en Diagonale Avant Droite (4), Poser PD Devant (&),	
5&6	Scuff PG à côté PD (5), Faire 1/4 Tour à Droite avec Hitch du Genou Gauche (&), Poser PG à Gauche (8), 09H00	
7&8	Croiser PD Derrière PG (7), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (8),	

(25-32) CROSS, SIDE, HEEL FAN (LEFT & RIGHT), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE "IN"		
1-2	Croiser PG Devant PD (1), Poser PD à Droite (2),	
&3	Pivoter Talon PG vers l'Intérieur (&), Ramener Talon PG au Centre (3),	
&4	Pivoter Talon PD vers l'Intérieur (&), Ramener Talon PD au Centre avec Appui PD (3),	
5-6-7	Croiser PG Devant PD (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6), Poser PG à Gauche (7), 06H00	
8	Toucher Pointe PD à côté PG en rentrant Genou Droit vers l'intérieur (8),	

PARTIE B

(1-8)	ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH (LEFT & RIGHT)
1-2	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2),
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4),
5-6	Faire Grand Pas PG à Gauche (5), Slide PD vers PG et Finir Pointe PD Croiser Derrière PG (Tête Tournée à Gauche) (6),
7-8	Faire Grand Pas PD à Droite (7), Slide PG vers PD et Finir Pointe PG Croiser Derrière PD (Tête Tournée à Droite) (8),

(9-16) ROLLING VINE LEFT, TOUCH, RIGHT LUNGE, BACK ROCK		
1-2	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (2),	
3-4	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4),	
5-6	Poser PD à Droite en Pliant la Jambe et en Tendant Jambe Gauche (5), Ramener PDC sur PG (6),	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8),	

BREAK : 2 Temps de Pause et se Mettre en appui PG

© RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE ©