

SWEET CAROLINE



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Chorégraphe(s) : Darren Bailey (Novembre 2017)

Musique : Sweet Caroline de Neil Diamond

Niveau : Novice Phrasée - 2 Murs

Partie A : 32 Comptes - Partie B : 24 Comptes

Séquence : A-A-A*- B-B-A-A-A*-B-B-A(16)-Tag-B-B

1 Tag

Intro : 28 Comptes

NOTE : La Partie A se danse face aux Murs de 12H00 et 06H00. Dansez 3 Fois la Partie A puis rajouter la Partie A* de 08 Comptes pour se retrouver face à 12H00. La Partie B se danse uniquement face à 12H00 et se fait 2 fois.

PARTIE A

(1-8) POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Toucher Pointe PD à côté PG (2),	12H00
3-4	Grand Pas PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4),	
5-6	Toucher Pointe PG à Gauche (5), Toucher Pointe PG à côté PD (6),	
7-8	Grand Pas PG à Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8),	

(9-16) OUT, OUT, IN WITH 1/4 TURN RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH 1/4 TURN RIGHT, IN

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (2),	
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD au Centre (3), Poser PG à côté PD (4),	03H00
5-6	Poser PD en Diagonale Avant Droite (5), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (6),	
7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD au Centre (7), Poser PG à côté PD (8),	06H00

(17-24) RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4),	
5-6-7-8	Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Derrière PG (6), Poser PG à Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8),	

TAG Ici à la 7ème Partie A face à 06H00

(25-32) WALK FORWARD X 3, KICK, WALK BACK X 3, TOUCH

1-2-3-4	Poser PG Devant (1), Poser PG Devant (2), Poser PD Devant (3), Kick PG Devant (4),	
5-6-7	Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6), Poser PG Derrière (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8),	

PARTIE A*

(1-8) STEP CLAP X 4 MAKING TWO 1/4 TURNS LEFT

1-2	Poser PD à Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (2),	06H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (3), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (4),	03H00
5-6	Poser PD à Droite (5), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (6),	
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (8),	12H00

PARTIE B**(1-8) ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE**

1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2), Croiser PD Devant PG (3), Pause (4),	12H00
5-6-7-8	Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6), Croiser PG Devant PD (3), Poser PD à Droite (8),	

(9-16) CROSS, HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

1-2-3-4	Croiser PG Devant PD (1), Pause (2), Poser PD à Droite (3), Ramener PDC sur PG (4),	
5-6	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG à Gauche (6),	
7-8	Croiser PD Derrière PG (7), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (8),	09H00

(17-24) STEP, CLICK, 1/4 TURN LEFT, CLICK, STEP, CLICK, 1/2 TURN LEFT, CLICK

1-2	Poser PD Devant (1), Faire Click de la Main Droite (2),	
3-4	Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (3), Faire Click de la Main Droite (4),	06H00
5-6	Poser PD Devant (5), Faire Click de la Main Droite (6),	
7-8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7), Faire Click de la Main Droite (8),	12H00

TAG de 4 Comptes à la 7ème Partie A après 24 Comptes face à 06H00

(1-4) SWAY 1/4 TURN LEFT X 2

1-2	Faire 1/4 Tour à Gauche et Sway à Droite (1), Sway à Gauche (2),	03H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Gauche et Sway à Droite (3), Sway à Gauche (4),	12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊