



WONDER

Chorégraphe(s) : Rob Fowler & Roy Verdonk & Séverine Fillion (Mars 2017)

Musique : Wonder de Josh Turner

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

2 Restarts

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 32 Comptes

(1-8) LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/2 TURN RIGHT

1-2	Grand Pas PD à Droite (1), Drag PG vers PD (2)	12H00
3&4	Croiser PG Derrière PD (3), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (4)	
5-6	Poser PD à Droite (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7-8&	Croiser PD Devant PG (7), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (8), Faire 1/4 Tour à Droite (&)	06H00

(9-16) LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN LEFT, WALK, WALK

1-2	Grand Pas PD à Droite (1), Drag PG vers PD (2)	
3&4	Croiser PG Derrière PD (3), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (4)	
5-6	Poser PD à Droite (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	03H00
7-8	Poser PD Devant (7), Poser PG Devant (8)	

RESTART Ici au 3ème Mur face à 12H00 en Faisant 1/4 Tour à Gauche

(17-24) POINT FORWARD, SIDE POINT, SAILOR STEP, POINT FORWARD, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

1-2	Toucher Pointe PD Devant (1), Toucher Pointe PD à Droite (2)	
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (4)	
5-6	Toucher Pointe PG Devant (5), Sweep PG Vers l'Arrière (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8)	12H00

(25-32) ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK, TOGETHER

1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	06H00
5&6	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (6)	12H00
7-8	Grand Pas PD Derrière (7), Poser PG à côté PD (8)	

(33-40) STEP FORWARD, BRUSH, STEP FORWARD, BRUSH, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT & SIDE, SIDE POINT

1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Brush PG à côté PD (2), Poser PG Devant (3), Brush PD à côté PG (4)
RESTART Ici au 6ème Mur face à 12H00	
5-6	Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6)
7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (7), Toucher Pointe PG à Gauche (Fléchir Jambe Droite (8) 03H00

(41-48) 1/4 TURN LEFT, SWEEP 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN RIGHT

1-2	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Sweep PD de l'Arrière vers l'Avant (2) 09H00
3-4	Croiser PD Devant PG (3), Toucher Pointe PG à Gauche (4)
5-6	Croiser PG Derrière PD (5), Toucher Pointe PD à Droite (6)
7-8	Croiser PD Devant PG (7), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (8) 12H00

(49-56) BACK, SIDE POINT, STEP FORWARD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

1-2	Poser PD Derrière (1), Toucher Pointe PG à Gauche (2)
3-4	Croiser PG Devant PD (3), Toucher Pointe PD à Droite (4)
5-6-7-8	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6), Poser PD à Droite (7), Croiser PG Devant PD (8)

(57-64) FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

1-2-3	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3) 03H00
4-5	Poser PG Devant (4), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (5) 09H00
6-7	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (6), Croiser PD Derrière PG (7) 12H00
8&	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (8), Faire 1/4 Tour à Gauche (&) 06H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊