



# DOWN TO ONE

Chorégraphe(s) : Agnès Gauthier (Août 2020)

Musique : Down To One de Luke Bryan

Niveau : Débutante - 32 Comptes - 2 Murs

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 32 Comptes

**(1-8) RIGHT STEP FORWARD, LEFT POINT SIDE WITH SNAP, LEFT STEP FORWARD, RIGHT POINT WITH SNAP, RIGHT POINT FORWARD, RIGHT POINT SIDE, 1/4 TURN RIGHT RIGHT SIDE, LEFT POINT SIDE, LEFT TOUCH**

1-2	Poser PD Devant (1), Toucher Pointe PG à Gauche (2) <b>(Option : Snap des Doigts des 2 Mains à Gauche avec Tête à Gauche)</b>	12H00
3-4	Poser PG Devant (3), Toucher Pointe PD à Droite (4) <b>(Option : Snap des Doigts des 2 Mains à Droite avec Tête à Droite)</b>	
5-6	Toucher Pointe PD Devant (5), Toucher Pointe PD à Droite (6)	
&7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (&), Toucher Pointe PG à Gauche (7), Toucher Pointe PG à côté PD (8)	03H00

**(9-16) LEFT STEP FORWARD, RIGHT POINT SIDE WITH SNAP, RIGHT STEP FORWARD, LEFT POINT SIDE WITH SNAP, LEFT POINT FORWARD, RIGHT POINT SIDE, 1/4 TURN LEFT LEFT SIDE, RIGHT POINT SIDE, RIGHT TOUCH**

1-2	Poser PG Devant (1), Toucher Pointe PD à Droite (2) <b>(Option : Snap des Doigts des 2 Mains à Gauche avec Tête à Gauche)</b>	
3-4	Poser PD Devant (3), Toucher Pointe PG à Gauche (4) <b>(Option : Snap des Doigts des 2 Mains à Droite avec Tête à Droite)</b>	
5-6	Toucher Pointe PG Devant (5), Toucher Pointe PG à Gauche (6)	
&7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (&), Toucher Pointe PD à Droite (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8)	12H00

**(17-24) RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT CHASSE RIGHT, 1/4 TURN LEFT LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT CHASSE LEFT**

1-2	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (2)	
3&4	Poser PD à Droite (3), Poser G à côté PD (&), Poser PD à Droite (4)	
5-6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (6)	09H00
7&8	Poser PG à Gauche (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (8)	

**(25-32) RIGHT STEP 1/2 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STEP 1/4 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD**

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	03H00
3&4	Poser PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6)	06H00
7&8	Poser PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	