



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

MORE

Chorégraphe(s) : Séverine Fillion & Giuseppe Scaccianoce (Juillet 2020)

Musique : More de Matt Lang

Niveau : Intermédiaire - 48 Comptes - 2 Murs

2 Tags

Intro : 32 Comptes

(1-8) SIDE, BEHIND, 1/4 TURN RIGHT & TRIPLE STEP, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, SIDE STEP

1-2	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2)	12H00
3&4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	03H00
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6)	06H00
7-8	Croisert PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (8)	

(9-16) BACK ROCK, LARGE STEP DIAG FORWARD, TOGETHER, KNEE OUT (BOUNCE), LARGE STEP DIAG FORWARD, TOUCH

1-2	Poser PG Derrière PD (1), Ramener PDC sur PD (2)	
3-4	Grand Pas PG en Diagonale Avant Gauche (3), Poser PD à côté PG (4)	
5-6	Fléchir les Jambes et Ecarter les Genoux Vers l'Extérieur en Soulevant les Talons (X2) (5)(6)	
7-8	Grand Pas PD en Diagonale Avant Droite (7), Slide PG Vers PD et Toucher Pointe PG à côté PD (8)	

(17-24) (SYNCOPATED BACK JUMP & TOUCH) X4, BACK JUMP & TOUCH 1/4 TURN LEFT, KICK

&1-2	Petit Saut en Reculant PG en Diagonale Arrière Gauche (&), Toucher Pointe PD à côté PG (1), Pause (2)	
&3-4	Petit Saut en Reculant PD en Diagonale Arrière Droite (&), Toucher Pointe PG à côté PD (3), Pause (4)	
&5	Petit Saut en Reculant PG en Diagonale Arrière Gauche (&), Toucher Pointe PD à côté PG (5)	
&6	Petit Saut en Reculant PD en Diagonale Arrière Droite (&), Toucher Pointe PG à côté PD (6)	
&7-8	Petit Saut en Reculant PG avec 1/4 Tour à Gauche (&), Toucher Pointe PD à côté PG (7), Kick PD Devant (8)	03H00

(25-32) BACK ROCK, STEP 1/2 TURN LEFT, VAUDEVILLE

1-2	Poser PD Derrière (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)	09H00
5&6&	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG à Gauche (&), Poser Talon PD Devant (6), Poser PD à côté PG (&)	
7&8&	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser Talon PG Devant (8), Poser PG à côté PD (&)	

(33-40) STEP FORWARD, BRUSHES, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN

1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Brush PG Vers l'Avant (2), Brush PG Vers l'Arrière Croisé Devant PD (3), Brush PG Vers l'Avant (4)	
5&6	Poser PG Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (6)	
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	03H00

(41-48) STEP LOCK STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF, 1/4 TURN & SIDE STEP, STOMP UP		
1-2	Poser PG Devant (1), Poser PD Derrière PG (2), Poser PG Devant (3), Poser PD Derrière PG (4)	
5-6	Poser PD Devant (5), Scuff PG à côté PD (6)	
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (7), Stomp Up PD à côté PG (8)	06H00

TAG de 4 Comptes à la fin du Mur 2 et 4 face à 12H00

(1-4) ROCKING CHAIR		
1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2), Poser PD Derrière (3), Ramener PDC sur PG (4)	12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊