



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

THELMA & LOUISE

Chorégraphe(s) : Stefano Civa & Gianmarco Rossato
Johnny (Novembre 2021)

Musique : Thelma And Louise de Anna Bergendahl

Niveau : Intermédiaire - 32 Comptes - 2 Murs

1 Intro - 3 Tags - 1 Final

Intro : 16 Comptes

INTRO

(1-8) STEP RIGHT DIAGONAL, STRIDE LEFT, STEP LEFT BACK DIAGONAL, STRIDE RIGHT

1-2-3-4	Grand Pas PD en Diagonale Avant Droite (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4)	12H00
5-6-7-8	Grand Pas PG en Diagonale Arrière Gauche (5), Ramener PD Vers PG en 3 Temps (6)(7)(8)	

(9-16) STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, STRIDE LEFT, HOLD X4

1-2-3-4	Faire 1/2 Tour à Droite en Faisant Grand PD Devant (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4)	06H00
5-6-7-8	4 Temps de Pause (5)(6)(7)(8)	

(17-24) STEP RIGHT DIAGONAL, STRIDE LEFT, STEP LEFT BACK DIAGONAL, STRIDE RIGHT

1-2-3-4	Grand Pas PD en Diagonale Avant Droite (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4)	
5-6-7-8	Grand Pas PG en Diagonale Arrière Gauche (5), Ramener PD Vers PG en 3 Temps (6)(7)(8)	

(25-32) STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, STRIDE LEFT, HOLD X4

1-2-3-4	Faire 1/2 Tour à Droite en Faisant Grand PD Devant (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4)	12H00
5-6-7-8	4 Temps de Pause (5)(6)(7)(8)	

DANSE

(1-8) STEP RIGHT FORWARD DIAGONALLY, SCUFF, STEP LEFT FORWARD DIAGONALLY, SCUFF, VINE RIGHT 1/4 RIGHT, HOLD, STEP LEFT FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT TO SIDE 1/4 RIGHT, FLICK RIGHT, STOMP RIGHT, FLICK, STOMP LEFT

1&	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Scuff PG à côté PD (&)	12H00
2&	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (2), Scuff PD à côté PG (&)	
3&4&	Poser PD à Droite (3), Croiser PG Derrière PD (&), Faire 1/4 Tour à Droite en posant PD Devant (4), Pause (&)	03H00
5&6	Poser PG Devant (5), Faire 1/2 Tour à Droite en mettant PDC sur PD (&), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (6)	12H00
&7&8	Flick PD (&), Stomp PD (7), Flick PG (&), Stomp PG (8)	

(9-16) JAZZ BOX 1/2 RIGHT, STEP LOCK STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES

1&2	Croiser PD Devant PG (1), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (&), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (2)	06H00
3&4	Poser PG Devant (3), Poser PD Derrière PG (&), Poser PG Devant (4)	
5&6&	Toucher Pointe PD à Droite (5), Croiser pd Devant PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (6), Croiser PG Devant PD (&)	
7&8&	Poser Talon PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (8), Poser PG à côté PD (&)	

(17-24) RUMBA BOX BACK RIGHT & LEFT, MONTEREY WITH SWIVEL, STOMP UP	
1&2	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (2)
3&4	Poser PG à Gauche (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (4)
5&	Toucher Pointe PD à Droite et Faire Swivel PD (5), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (&) 12H00
6&	Toucher Pointe PG à Gauche et Faire Swivel PG (6), Poser PG à côté PD (&)
7&	Toucher Pointe PD à Droite et Faire Swivel PD (7), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (&), 06H00
8	Stomp Up PG à côté PD (8)

(25-32) RUMBA BOX LEFT FORWARD, KICK RIGHT TWICE, STEP RIGHT BACK, ROCK STEP 1/2 TURN LEFT, STEP LEFT 1/2 TURN LEFT, FLICK, STOMP RIGHT, FLICK, STOMP LEFT

1&2	Poser PG à Gauche (1), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (2)
3&4	Kick PD Devant (X2) (3)(&), Poser PD Derrière (4)
TAG 1 Ici au 1^{er} Mur (06H00) et au 4^{ème} Mur (12H00)	
5&	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6) 12H00
FINAL Ici au 8^{ème} Mur : Faire Pas suivants : Poser PG Derrière (6), Stomp PD à côté PG (7) pour Finir à 12H00	
6	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (6) 06H00
&7&8	Flick PD (&), Stomp PD (7), Flick PG (&), Stomp PG (8)

TAG 2 Ici à la fin du 6^{ème} Mur face à 12H00

TAG 1

(1-4) STOMP LEFT, HOLD X3	
1-2-3-4	Stomp PG (1), 3 Temps de Pause (2)(3)(4)

TAG 2

(1-8) STEP RIGHT DIAGONAL, STRIDE LEFT, STEP LEFT BACK DIAGONAL, STRIDE RIGHT	
1-2-3-4	Grand Pas PD en Diagonale Avant Droite (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4) 12H00
5-6-7-8	Grand Pas PG en Diagonale Arrière Gauche (5), Ramener PD Vers PG en 3 Temps (6)(7)(8)

(9-16) STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, STRIDE LEFT, HOLD X4	
1-2-3-4	Faire 1/2 Tour à Droite en Faisant Grand PD Devant (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4) 06H00
5-6-7-8	4 Temps de Pause (5)(6)(7)(8)

(17-24) STEP RIGHT DIAGONAL, STRIDE LEFT, STEP LEFT BACK DIAGONAL, STRIDE RIGHT	
1-2-3-4	Grand Pas PD en Diagonale Avant Droite (1), Ramener PG Vers PD en 3 Temps (2)(3)(4)
5-6-7-8	Grand Pas PG en Diagonale Arrière Gauche (5), Ramener PD Vers PG en 3 Temps (6)(7)(8)

(25-32) STEP RIGHT BACK, STRIDE LEFT, STEP RIGHT BACK, STOMP LEFT, HOLD X3	
1-2-3	Grand Pas PD Derrière (1), Ramener PG Vers PD en 2 Temps (2)(3)
4-5	Grand Pas PD Derrière (4), Stomp PG à côté PD (5)
6-7-8	3 Temps de Pause (6)(7)(8)

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊