



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

# AGAIN AND AGAIN

Chorégraphe(s) : Alison Biggs & Peter Metelnick & Jo Kinser (Octobre 2021)

Musique : Love Again de Dua Lipa

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

2 Tags - 1 Tag/Restart - 1 Final

Intro : 16 Comptes

## (1-8) RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, 1/2 RIGHT SHUFFLE, 1/4 RIGHT, LEFT SIDE, 1/4 RIGHT, RIGHT BACK, LEFT COASTER STEP

1-2	Poser PD Devant (1). Ramener PDC sur PG (2)	12H00
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3). Poser PG à côté PD (&). Poser PD Devant (4)	06H00
5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (5). Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Derrière (6)	12H00
7&8	Poser PG Derrière (7). Poser PD à côté PG (&). Poser PG Devant (8)	

## (9-16) WALK FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, CROSS LEFT OVER RIGHT, STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

1-2	Poser PD Devant (1). Poser PG Devant (2)	
3&4	Poser PD Devant (3). Poser PG à côté PD (&). Poser PD Devant (4)	
5-6	Croiser PG Devant PD (5). Poser PD à Droite (6)	
7&8	Croiser PG Derrière PD (7). Poser PD à Droite (&). Poser PG à Gauche (8)	

## (17-24) CROSS RIGHT OVER LEFT, 1/4 RIGHT, LEFT BACK, 1/4 RIGHT, CHASSE RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT, STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

1-2	Croiser PD Devant PG (1). Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2)	03H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3). Poser PG à côté PD (&). Poser PD à Droite (4)	06H00
5-6	Croiser PG Devant PD (5). Poser PD à Droite (6)	
7&8	Croiser PG Derrière PD (7). Poser PD à Droite (&). Poser PG à Gauche (8)	

**Option : Grand FINAL Ici au 7ème Mur face à 12H00**

## (25-32) CROSS RIGHT OVER LEFT, 1/4 RIGHT, LEFT BACK, 1/4 RIGHT, STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, POINT LEFT TO LEFT, 1/4 LEFT, LEFT FORWARD, 1/2 LEFT, RIGHT BACK, LEFT COASTER STEP

1-2	Croiser PD Devant PG (1). Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2)	09H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3). Toucher Pointe PG à Gauche (4)	12H00
5-6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (5). Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	03H00
7&8	Poser PG Derrière (7). Poser PD à côté PG (&). Poser PG Devant (8)	

## (33-40) RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH, STEP LEFT SLIGHTLY BACK, POINT RIGHT, RIGHT TOG, POINT LEFT, LEFT TOG, RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT/LEFT HEEL SWITCHES

1-2	Poser PD Devant (1). Toucher Pointe PG à côté PD (2)	
&3&4	Poser PG Derrière (&), Toucher Pointe PD à Droite (3), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche	
&5-6	Poser PG à côté PD (&). Poser PD Devant (5). Toucher Pointe PG à côté PD (6)	
&7&8	Poser PG Derrière (&). Poser Talon PD Devant (7). Poser PD à côté PG (&). Poser Talon PG Devant (8)	

**TAG/RESTART Ici au 5ème Mur face à 03H00**

**Faire les Comptes suivants : &1-2 : Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)**

**(41-48) LEFT BACK, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT BACK, 1/4 LEFT ROCK SIDE, TURNING 1/4 RIGHT STEP FORWARD, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, TURNING 1/4 LEFT, STEP LEFT TO LEFT SIDE**

&1-2	Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3-4	Poser PD Derrière (3). Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche et Rearder à Gauche (4)	12H00
5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (5). Poser PG Devant (6)	03H00
7-8	Ramener PDC sur PD (7). Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (8)	12H00

**(49-56) 1/2 LEFT, STEP RIGHT TO RIGHT SIDE, LEFT BEHIND/RIGHT SIDE/LEFT CROSS, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, RIGHT BEHIND/LEFT SIDE/RIGHT CROSS, LEFT SIDE**

1	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD à Droite (1)	06H00
2&3	Croiser PG Derrière PD (2). Poser PD à Droite (&). Croiser PG Devant PD (3)	
4-5	Poser PD à Droite (4), Ramener PDC sur PG (5)	
6&7-8	Croiser PD Derrière PG (6). Poser PG à Gauche (&). Croiser PD Devant PG (7) Poser PG à Gauche (8)	

**(57-64) RIGHT TOUCH, RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT KICK BALL STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD**

1	Toucher Pointe PD à côté PG (1)	06H00
2&3	Kick PD Devant (2). Poser PD à côté PG (&). Croiser PG Devant PD (3)	
4-5	Poser PD à Droite (4). Toucher Pointe PG à côté PD (5)	
6&7	Kick PG Devant (6). Poser PG à côté PD (&). Poser PD Devant (7)	
8	Poser PG Devant (8)	

**TAG Ici au 2ème Mur et au 4ème Mur face à 12H00**

**TAG**

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG à Gauche (2)	12H00
3-4	Ramener PD au centre (3), Poser PG à côté PD (4)	
&5-6	Faire un Saut à Droite en Posant PD (&), Toucher Pointe PG à côté PD (5), Pause (6)	
&7-8	Faire un Saut à Gauche en Posant PG (&), Toucher Pointe PD à côté PG (7), Pause (8)	

**TAG/RESTART de 2 Comptes au 5ème Mur après 40 Comptes Face à 03H00**

&1-2	Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	12H00
------	--	-------

**FINAL**

1-8	Commencer avec les mains croisées devant, paumes vers l'intérieur. Faire un grand cercle vers le haut en 4 temps en croisant les mains au-dessus de votre tête, paumes vers l'extérieur. Décroisez vos mains et avec les paumes toujours tournées vers l'extérieur, faire un grand cercle vers le bas en 4 comptes en finissant là où vous avez commencé.	12H00
9-12	Ensuite poser votre pied droit devant tout en levant le bras droit du bas vers le haut, paume de la main vers le sol. Pendant que vous étirez votre bras avec les doigts tendus vers le haut, tendez votre jambe gauche et levez votre bras gauche derrière de haut en bas, paume tournée vers le sol.	
13-16	Pour les 4 temps suivants, amenez les deux bras le long de votre corps.	
17-24	Sur 4 temps inclinez-vous en plaçant vos paumes sur vos cuisses. Avec les 4 derniers comptes, remettez-vous en position debout et donnez-vous une grande salve d'applaudissements !	

☺ RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE ☺