



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

EVERYONE NEEDS A HERO

Chorégraphe(s) : Roy Verdonk & Grace David & Jef Camps (Janvier 2023)

Musique : Holding Out For A Hero de Adam Lambert

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

3 Tags

Intro : 16 Comptes

(1-8) SCUFF, OUT-OUT, KNEE SWIVEL, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK/RECOVER	
1&2	Scuff PD à côté PG (1), Poser PD en Diagonale Avant Droite (&), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (2) 12H00
3-4	Tourner Genou Droit Vers l'Intérieur (3), Tourner Genou Droit Vers l'Extérieur (4)
5&6	Kick PD en Diagonale Avant Droite (5), Poser PD à côté PG (&), Croiser PG Devant PD (6)
7-8	Poser PD à Droite (7), Ramener PDC sur PG (8)

(9-16) CROSS, 1/4 BACK, 1/2 LEG SWING, STEP FORWARD, 1/4 PIVOT, CROSS SAMBA	
1-2	Croiser PD Devant PG (1), 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2) 03H00
3-4	Faire 1/2 Tour en Levant le PD (3), Poser PD Devant (4) 09H00
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6) 12H00
7&8	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8)

(17-24) ROCK FORWARD/RECOVER, 1/4 TOE STRUT, ROCK FORWARD/RECOVER, FULL TURN BACK	
1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant Pointe PD Devant (3), Poser PD (4) 03H00
5-6	Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)
7-8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (8)

(25-32) COASTER STEP, WALK RIGHT-LEFT, 1/4 SLIDE, DRAG, 1/8 SAILOR STEP	
1&2	Poser PG Derrière (1), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (2)
3-4	Poser PD Devant (3), Poser PG Devant (4)
5-6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Faisant un Grand Pas à Droite (5), Ramener PG Vers PD (6) 12H00
7&8	Faire 1/8 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8) 10H30

(33-40) STEP FORWARD, 1/2 PIVOT, 1/2 SHUFFLE BACK, WALKS BACK, COASTER STEP	
1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2) 04H30
3&4	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (4) 10H30
5-6	Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6) (OPTION DE STYLE : Faire des Swivel en Marchant en Arrière)
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)

(41-48) HEEL GRIND, 1/8 SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SLIDE, DRAG, KICK BALL CROSS

1-2	Poser Talon PD Devant (1), Faire 1/8 Tour à Droite sur Talon PD et Poser PG à Gauche (2)	12H00
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4)	
5-6	Grand Pas PG à Gauche (5), Ramener PD Vers PG (6)	
7&8	Kick PD en Diagonale Avant Droite (7), Poser PD à côté PG (&), Croiser PG Devant PD (8)	

(49-56) 2X 1/4 MONTEREY TURN

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD à côté PG (2)	03H00
3-4	Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (4)	
5-6	Toucher Pointe PD à Droite (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD à côté PG (6)	06H00
7-8	Toucher Pointe PG à Gauche (7), Poser PG à côté PD (8)	

(57-64) DIAGONAL ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK/RECOVER, COASTER STEP

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4)	
5-6	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)	
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

TAG 1 : 8 Comptes à la fin du Mur 2 face à 12H00

(1-4) 1/2 PIVOT X2, V STEP

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	06H00
3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)	12H00
5-6	Poser PD en Diagonale Avant Droite (5), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (6)	
7-8	Ramener PD au Centre (7), Poser PG à côté PD (8)	

TAG 2 : 4 Comptes à la fin du Mur 3 (face à 06H00) et du Mur 4 (face à 12H00)

(1-4) 1/2 PIVOT X2

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	06H00
3-4	Poser PD Devant (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)	12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊