



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

# RODEO QUEEN

Chorégraphe(s) : Rob Fowler (Décembre 2023)

Musique : Rodeo Queen de Jade Eagleson

Niveau : Intermédiaire - 112 Comptes - 2 Murs

1 Tag - 1 Bridge

Intro : 16 Comptes

## (1-8) GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT

1-2-3-4 Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4) **12H00**

5-6-7-8 Poser PG à Gauche (5), Toucher Pointe PD à côté PG (6), Poser PD à Droite (7), Toucher Pointe PG à côté PD (8)

## (9-16) GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN LEFT, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT, HOLD, PIVOT 1/2 LEFT, HOLD

1-2 Poser PG à Gauche (1), Croiser PD Derrière PG (2), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (3)

3-4 Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (3), Brush PD à côté PG (4) **09H00**

5-6-7-8 Poser PD Devant (5), Pause (6), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7), Pause (8) **03H00**

## (17-24) STEP RIGHT, TAP LEFT, BACK LEFT, HITCH RIGHT, BACK RIGHT, TAP LEFT HEEL, STEP LEFT, BRUSH RIGHT

1-2-3-4 Poser PD Devant (1), Toucher Pointe PG Derrière PD (2), Poser PG Derrière (3), Hitch Genou Droit (4)

5-6-7-8 Poser PD Derrière (5), Poser Talon PG Devant (6), Poser PG (7), Brush PD à côté PG (8)

## (25-32) OUT OUT, HOLD, ROLL HIPS, STEP RIGHT, HOLD, PIVOT 1/2 LEFT, HOLD

&1-2 Poser PD en Diagonale Avant Droite (&), Poser PG en Diagonale Avant Gauche (1), Pause (2)

3-4 Rouler les Hanches dans le Sens Inverse des Aiguilles d'une Montre sur 2 Comptes (3)(4)

5-6-7-8 Poser PD Devant (5), Pause (6), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7), Pause (8) **09H00**

## (33-40) GRAPEVINE RIGHT WITH BRUSH, GRAPEVINE LEFT 1/2 TURN LEFT WITH BRUSH

1-2-3-4 Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Brush PG à côté PD (4)

5-6 Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Derrière PG (6)

7-8 Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Brush PD à côté PG et 1/4 Tour à Gauche (8) **03H00**

## (41-48) GRAPEVINE RIGHT WITH BRUSH, GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN LEFT WITH BRUSH

1-2-3-4 Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Brush PG à côté PD (4)

5-6 Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Derrière PG (6)

7-8 Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Brush PD à côté PG (8) **12H00**

## (49-56) CHASE 1/2 TURN RIGHT, HOLD, CHASE 1/2 TURN LEFT, HOLD

1-2-3-4 Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2), Poser PD Devant (3), Pause (4) **06H00**

5-6-7-8 Poser PG Devant (5), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6), Poser PG Devant (7), Pause (8) **12H00**

**(57-64) FULL TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD, STEP LEFT, PIVOT 1/4 RIGHT, CROSS LEFT, BRUSH RIGHT**

1-2	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (2)	
3-4	Poser PD Devant (3), Pause (4)	
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6)	03H00
7-8	Croiser PG Devant PD (7), Brush PD à côté PG (8)	

**(65-72) STEP RIGHT, TOGETHER LEFT, TWIST HEELS, KICK RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT**

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG à côté PD (2)	
3-4	Pivoter les 2 Talons à Droite (3), Ramener les 2 Talons au Centre et Mettre PDC sur PG (4)	
5-6-7-8	Kick PD en Diagonale Avant (5), Croiser PD Derrière PG (6), Poser PG à Gauche (7), Croiser PD Devant PG (8)	

**(73-80) KICK LEFT, BEHIND LEFT, SIDE RIGHT, STEP LEFT, STEP RIGHT, HOLD, PIVOT 1/2 LEFT, HOLD**

1-2-3-4	Kick PG en Diagonale Avant Gauche (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Poser PG Devant (4)	
5-6-7-8	Poser PD Devant (5), Pause (6), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7), Pause (8)	09H00

**BRIDGE Ici au 3ème Mur face à 09H00****(81-88) STEP RIGHT, BRUSH LEFT, STEP LEFT, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT, PIVOT 1/2 LEFT, 1/2 LEFT, HOLD**

1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Brush PG à côté PD (2), Poser PG Devant (3), Brush PD à côté PG (4)	
5-6	Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	03H00
7-8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (7), Pause (8)	09H00

**(89-96) LEFT LOCK STEP BACK, HOLD, RIGHT COASTER, HOLD**

1-2-3-4	Poser PG Derrière (1), Poser PD Locké Devant PG (2), Poser PG Derrière (3), Pause (4)	
5-6-7-8	Poser PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (6), Poser PD Devant (7), Pause (8)	

**(97-104) LEFT LOCK STEP, BRUSH RIGHT, STEP RIGHT, HOLD, PIVOT 1/4 LEFT, HOLD**

1-2-3-4	Poser PG Devant (1), Poser PD Locké Derrière PG (2), Poser PG Devant (3), Brush PD à côté PG (4)	
5-6-7-8	Poser PD Devant (5), Pause (6), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (7), Pause (8)	06H00

**(105-112) RIGHT JAZZ BOX WITH HOLD**

1-2&	Croiser PD Devant PG (1), Pause (2), Poser PG Derrière (3), Pause (4)	
3-4&	Poser PD à Droite (5), Pause (6), Poser PG Devant (7), Pause (8)	

**TAG de 8 Comptes à la fin du 1<sup>er</sup> Mur face à 06H00****(1-8) RIGHT MONTEREY 1/2 TURN X2**

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (2)	12H00
3-4	Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (4)	
5-6	Toucher Pointe PD à Droite (5), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (6)	06H00
7-8	Toucher Pointe PG à Gauche (7), Poser PG à côté PD (8)	

**BRIDGE : Au 3ème Mur au Compte 80, Recommencez la Danse à partir du Compte 65 jusqu'à la Fin**☺ RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE ☺